

РУССКОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ В ГРЕЦИИ

Текст № 1

Фёдор Ушаков

Уровень: В1

Объём текста: 295 слов

На греческом островке Видо был сооружён необычный монумент. Часть памятника состоит из барельефной доски, на которой изображен православный крест, как символ двух стран, соединённых православной верой. Под ним - двуглавый орел с двумя парусниками вместо корон: эта часть рельефа символизирует Россию как защитника православной веры. Ниже - доска с текстом: "Грекам и русским, павшим за свободу и православную веру своих отцов!"



Сражение на острове Видо под командованием адмирала Ушакова положило начало освобождению Корфу. 18-20 февраля 1799 года".

"Для нас легендарный Ушаков является освободителем Корфу и Ионических островов", - сказал мэр Корфу на торжественной церемонии открытия памятника.

В 1797 году Ионические острова - родина Одиссея - были заняты французскими войсками. Жители островов, не желая находиться под протекторатом Франции, направили российскому императору Павлу I просьбу взять их под свое покровительство. Россия не могла пойти на присоединение островов, это нарушало дипломатические отношения с союзнической тогда Турцией.



Ушаков, как представитель российской империи, старался убеждать ионических греков не спешить присоединиться к России. В Петербург Ушаков сообщал, что местные жители ходят по улицам с российскими флагами и скандируют: "Государь наш - император Павел Петрович!". Ушаков писал императору : "Уговариваю их всячески , что ... послали нас единственно освободить их от французов и сделать вольными... Успокаиваются они только потому, что надеются в будущем время непременно остаться под Россиею".

В 1799 году Ионические острова были провозглашены Республикой Семи Островов, и Ушаков стал одним из авторов конституции этого государства. По признанию современников эта конституция была одной из самых либеральных в Европе.

При освобождении Ионических островов ярко проявились способности Ушакова-военачальника. Штурм укреплений на острове Корфу вошел во все учебники по военно-морской тактике. Эти укрепления считались неприступными. Но Ушаков и здесь воспользовался своей знаменитой «тактикой ближнего боя»: корабли подошли вплотную к крепостным бастионам и обстреляли крепость не ядрами, а ... картечью.

Это привело к замешательству среди защитников крепости, ожидавших, что для штурма бастионов будут применяться тяжелые орудия. Высадившийся десант штурмовал и взял укрепления. Услышав рассказ о штурме Корфу, Александр Васильевич Суворов воскликнул: "Я теперь говорю сам себе: зачем я не был при Корфу хоть мичманом!".

Осенью 1800 года эскадра получила приказ возвращаться в Россию. Завершился последний поход легендарного русского адмирала Федора Ушакова, до наших дней почитаемого в Греции.



Текст № 2

Русское кладбище в Пирее: памятник российской истории

Уровень: В1

Объём текста: 229 слов

Греция и Россия – две православные страны с давними связями, а потому Афины и Эллада – единственное место в Западной Европе, где можно найти немало мест русского культурного присутствия. Русское кладбище в Пирее – интереснейший памятник отечественной истории, тесно связанный с именем королевы Эллин Ольги (1851-1926), внучки императора Николая I.



В 1867 году в 16-летнем возрасте великая княжна Ольга Константиновна вышла замуж за принца Георга, сына датского короля, ставшего в 1863 году греческим королем Георгом I.

В течение своего долгого правления королева старалась помогать русским людям, судьба которых приводила в Грецию. Именно поэтому в конце XIX века она основала в Пирее, служившем средиземноморской базой российского флота, военно-морской госпиталь.

Королева часто бывала в Пирее: она посещала российские корабли, обедала вместе с офицерами, присутствовала на любительских спектаклях, навещала больных. Именно при военно-морском госпитале и учредилось известное до наших дней русское кладбище.

Первоначально на кладбище погребались только военные моряки, но впоследствии также духовные лица, офицеры императорской армии, бывшие дипломаты, казаки и члены их семейств (Афинской казачьей станицы, насчитывавшей в середине 1920-х годов около 400 человек), и другие беженцы.



Еще в конце XIX века тут был водружен громадный камень-валун с надписью "Русским морякам от земляков".

В 1970-х годах, когда муниципалитет Пирея решил уничтожить часть кладбища, афинский Свято-Троицкий приход, и, прежде всего, архимандрит Тимофей (Саккас), спасли надгробные плиты – их вмонтировали в стены новой кладбищенской церкви, сооруженной в 1986 году. Она представляет собою скромное сооружение высотой около 6 метров. Уникальная особенность – старинные могильные плиты (всего их пятьдесят шесть) по всему периметру наружных стен церкви. Выделяется также мемориальный камень с якорем у южного фасада церкви.



Церковь посвящена княгине Ольге, основательнице Русского кладбища. Некрополь же исторического кладбища в Пирее имеет название: «Русское кладбище имени королевы Эллинов Ольги».

Текст № 3

Настоящие греки по фамилии... Орлов

Уровень: В1

Объём текста: 289 слов

Если на острове Спецес открыть телефонный справочник на букву «о», то можно обнаружить, что по крайней мере человек десять тамошних коренных жителей-греков носят простую русскую фамилию «Орлов». Кто же они? Потомки славного графа Алексея Орлова, которого Екатерина Вторая послала к берегам Эллады сражаться против турок? Нет, не потомки. Однако эта фамилия появилась на Спецесе как раз в те времена....



В греческом удостоверении личности Вассилиса, в графе фамилия проставлена простая русская фамилия Орлов. Такая же фамилия и у его братьев Антониса и Христоса. Однако Вассилис родился и вырос на Спецесе, в России никогда не был и родители у него чистокровные греки. Откуда же тогда у него такая фамилия? Тем более, что такая же фамилия была и у его отца, и у его деда...

Вассилис Орлов сейчас живет в Афинах, но часто приезжает на Спецес. Дом у Вассилиса – обычный, в два этажа, выкрашенный в белый цвет. У входа – керамическая табличка с надписью: «Дом семьи Орловых». Гостинная похожа на маленький семейный музей. Повсюду фотографии отца и деда. На комодe – отцовская военная фуражка и шпага. Есть там у них даже семейный ресторан, который так и называется «Орлов».



«Орловы» появились на острове Спецес, в 18 веке. Семья отважных мореходов по фамилии Лазару принимала участие в восстании против турок. Свой корабль они назвали «Орлов», поддерживая боевые действия эскадры Орлова. Так русская фамилия, которой «как огня» боялись османы, стала второй фамилией отважных греческих моряков.

Это был своеобразный символ их доблести. Они сначала называли себя Лазару-Орлов, а потом и просто: Орлов. Традиция эта сохранилась до наших дней.



Исторический музей острова Спецес.

При входе – огромные якоря и ржавые корабельные пушки. Вот портрет одного из первых «орлят» - сурового Лазару-Орлова. Строгий взгляд, а на груди – боевые медали. Как только приближались русские корабли, население греческих островов восставало и присоединялось к «Орловым». «Орлофика» - так прозвали греки боевые походы под командованием графа Алексея Орлова.

Но несмотря на борьбу и помощь русской эскадры, грекам не удалось тогда сбросить турецкое иго. В 1774 году был заключен Кучук-Кайнаджирский мир, который разрешал греческим торговым кораблям плавать под русским морским флагом. Борьба народа Эллады с турками продолжалась...

Сейчас на острове Спецес установлен памятник Орлову-Чесменскому работы известного российского скульптора В.Усова.

